

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБОУ «Гимназия «Диалог»

Б.Г. Икаева

2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV Республиканского фестиваля по 3D-моделированию и созданию виртуальных туров «Мы помним!», посвященного 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне

1. Общие положения

1.1. Фестиваль проводится в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Северная Осетия-Алания № 231 от «31» марта 2025г. о проведении IV Республиканского фестиваля по 3D-моделированию и созданию виртуальных туров «Мы помним!», посвященного 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

1.2. Настоящее Положение определяет цель, задачи, сроки, порядок организации и проведения Республиканского фестиваля по 3D-моделированию и созданию виртуальных туров «Мы помним!», посвященного Дню Победы (далее – Фестиваль).

1.3. Организатором Фестиваля является Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания. Операторами Конкурса, обеспечивающими его непосредственное проведение, являются:

- государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия «Диалог», Центр цифрового образования детей «IT-куб»,
- структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Республиканский физико-математический лицей-интернат» – детский технопарк «Мобильный кванториум»
- структурное подразделение МБУДО «Моздокский центр детского творчества» – детский технопарк «Кванториум»

1.4. Для проведения Фестиваля оператором утверждаются составы организационного комитета и жюри Фестиваля, назначаются кураторы образовательного интенсива (блока).

1.4. Для проведения Фестиваля оператором утверждаются составы организационного комитета и жюри Фестиваля, назначаются кураторы образовательного интенсива (блока).

1.5. Проведение Фестиваля освещается на официальном сайте itcube15.ru, в социальной сети https://vk.com/it_cube_vladikavkaz, в мессенджере <https://t.me/itcube15>.

1.6. Участие в Фестивале бесплатное.

2. Цели и задачи

2.1. Цели проведения Фестиваля: привлечение внимания детей и родителей к истории Великой Отечественной войны и ее героям, формирования интереса к проектной деятельности и популяризации информационных технологий в среде школьников.

2.2. Задачи Фестиваля:

- повысить интерес участников к истории Великой Отечественной войны;
- создать условия творческого самовыражения учащихся средствами информационных технологий;
- создать условия для мотивации обучающихся к творческой деятельности в области 3D-моделирования и технологий виртуальной реальности;
- повысить интерес к проектной деятельности с использованием информационных технологий.

3. Порядок проведения Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится с 10 апреля по 19 мая 2025 года.

3.2. Фестиваль включает в себя следующие активности (блоки):

3.2.1 Образовательный курс по созданию виртуальных туров из сферических панорам. Курс направлен на знакомство с технологиями создания панорамных фотографий, приемами их обработки с помощью современных графических редакторов, интерфейсом программ, предназначенных для создания виртуальных туров. Программа курса представлена в Приложении 3. Курс доступен в следующих форматах:

– очный образовательный интенсив, проводимый Операторами Конкурса на базе центра цифрового образования детей «IT-куб», центров образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста» Республики Северная Осетия-Алания.

- дистанционный курс на платформе stepik.org. Ссылка на курс по созданию виртуальных туров из сферических панорам: <https://stepik.org/174315>.
- дистанционный курс на платформе stepik.org. Ссылка на курс по основам 3D-моделирования и дополненной реальности <https://stepik.org/course/114121>

3.2.2. Образовательный курс по основам 3D-моделирования и дополненной реальности. Курс направлен на знакомство с технологиями создания трехмерных моделей и их анимации, интерфейсом программ, предназначенных для создания 3D-моделей

3.2.3. Конкурс по следующим номинациям:

– «Виртуальный тур». В данной номинации участники представляют виртуальный тур по местам боевой славы, памятникам и мемориалам посвященным событиям и героям Великой Отечественной войны, который знакомит с историей мест и людей, выполненный под руководством учителей;

– «3D модель». В данной номинации участники представляют самостоятельно выполненные 3D-модели техники или боевых сцен времен Великой Отечественной войны, мемориалов или памятников посвященных Великой Отечественной войне.

3.2.4 Номинация «3D модель» включает две возрастные категории:

– 10-12 лет (включительно) – младшая возрастная категория. В данной возрастной категории предлагается самостоятельно создать 3D-модель с атрибутикой Дня Победы с использованием программного обеспечения MagicaVoxel или Blender.

– 13-17 лет (включительно) – старшая возрастная категория. В данной возрастной категории предлагается самостоятельно создать 3D-модель с атрибутикой Дня Победы с использованием программного обеспечения Blender.

3.3 Работы на конкурс принимаются до 14 мая 2025 г. (включительно). Итоги Конкурса подводятся до 19 мая 2025 г. (включительно).

3.4 Даты проведения мастер-классов, направленных на знакомство участников с базовыми приемами 3D-моделирования и технологиями создания приложений дополненной реальности, анонсируются на странице https://www.itcube15.ru/cooperation/festival_3dmodelling_2025/, в социальной сети https://vk.com/it_cube_vladikavkaz, в мессенджере Telegram <https://t.me/itcube15>.

3.5 Оповещения об изменениях в порядке проведения Фестиваля и иных ситуациях рассылаются на электронные почты участников, указанные в заявке на участие, а также размещаются на сайте <http://www.itcube15.ru/>.

3.6 Ссылка на образовательный интенсив на платформе stepik.org направляется Участникам на электронный адрес, указанный при регистрации.

3.7 Требования к работам, представляемым в номинациях «3D модель. Техника победы» и «3D модель. Памятник победы», и критерии их оценивания представлены в Приложении 1.

3.8 Требования к работам, представляемым в номинации «Виртуальный тур», и критерии их оценивания представлены в Приложении 2.

4. Участники Фестиваля

4.1. К участию приглашаются обучающиеся муниципальных и государственных общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования в возрасте от 10 до 17 лет включительно, а также организаций среднего профессионального образования Республики Северная Осетия-Алания в возрасте до 17 лет (включительно) на момент подачи заявки.

4.2. Участие в номинации «Виртуальный тур» возможно в индивидуальном и командном формате, количество участников в команде - не более двух. Участие в номинациях «3D модель. Техника победы» и «3D модель. Памятник победы» исключительно в индивидуальном формате.

4.3. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем Положении.

4.4. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, к Операторам Конкурса, обеспечивающим его непосредственное проведение.

4.5. В случае нарушения Участником настоящего Положения, а равно установления факта недобросовестного поведения в рамках Конкурса, Организатор вправе не допускать такого Участника к участию в Конкурсе

4.4. Для участия в Фестивале необходимо в срок с 10 апреля до 14 мая 2025 года заполнить электронную заявку на участие и согласие на обработку персональных данных на сайте по ссылке: <http://www.itcube15.ru/cooperation/festival-3dmodelling-2025/>.

4.5. Контактная информация по вопросам организации и проведения Фестиваля:

ГБОУ «Гимназия «Диалог», Центр цифрового образования детей «IT-куб»
362045, РСО – Алания, город Владикавказ, ул. Владикавказская, д. 69 Г.

e-mail: itcube15@mail.ru, телефон: 8-988-872-75-59

Сайт: itcube15.ru

Социальная сеть: vk.com/it_cube_vladikavkaz

Мессенджер: t.me/itcube15

5. Подведение итогов Конкурса

5.1. В каждой из возрастных групп участников определяется один победитель (1 место) и два призера (2, 3 места).

5.2. Решения жюри Конкурса окончательны и пересмотру не подлежат.

5.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами, все участники, подавшие заявку и отправившие работу на Конкурс, получают сертификаты участника.

5.4. Информация о результатах Конкурса, будет размещена на сайте <http://www.itcube15.ru/>.

к положению о проведении
Республиканского фестиваля
по 3D-моделированию и созданию
виртуальных туров «Мы помним!»,
посвященного Дню Победы

Требования к работам, представляемым на конкурс в номинации «3D модель. Техника победы» и «3D модель. Памятник победы», и критерии их оценивания

Требования к конкурсным работам

1. Участники представляют на конкурс самостоятельно выполненные работы на тему «Великая Отечественная Война» с атрибутикой Дня Победы.

2. Результаты выполнения конкурсного задания должны быть представлены в виде архива созданного проекта, ссылки для загрузки проекта с облачного хранилища (Яндекс и т.д.)

3. Результаты выполнения конкурсного задания должны быть представлены в виде файла 3D-модели в одном из следующих форматов: .BLEND, .OBJ, .FBX.

В качестве имени файла с конкурсной работой следует указать ФИО участника. Таким образом, присылаемый файл имеет название, например: ИвановИванИванович.BLEND.

4. Работы, представленные на конкурс, должны быть АВТОРСКИМИ. Авторские права на работы сохраняются за участниками конкурса. В случае нарушения положения Фестиваля участником, поданная работа может быть отклонена оргкомитетом.

Критерии оценивания конкурсных работ

Наименование критерия	Количество баллов
Соответствие тематике Конкурса	От 0 до 3 баллов, где 0 баллов – не соответствует теме конкурса; 1-2 балла – частично соответствует; 3 балла – соответствует теме конкурса.
Уровень самостоятельности модели/сцены	От 0 до 3 баллов, где 0 баллов – за основу (образец) для модели взяты чужие работы; 1-2 балла (в зависимости от оригинальности) – присутствует авторство участника (не менее половины объектов выполнены самостоятельно); 3 балла – Все элементы работы выполнены

	самостоятельно.
Наличие и качество текстур	От 0 до 3 баллов, где 0 баллов – нет текстур; 1 балл – присутствуют текстуры, но не на всех объектах; 2 балла – все объекты имеют текстуры; 3 балла – все объекты имеют текстуры, а также использовались различные текстурные карты.
Стилистика объектов	От 0 до 3 баллов, где 0 баллов – объекты выполнены в разных стилях; 1-2 балла (в зависимости от сложности выполнения стиля) – объекты выполнены в единой стандартной стилистике; 3 балла – объекты выполнены в единой уникальной стилистике.
Наличие анимации	От 0 до 3 баллов, где 0 баллов – анимация не создана; 1 балла – анимация присутствует, но имеются нарекания по качеству выполнения; 2 балла – анимация присутствует, выполнена качественно, приятна для просмотра; 3 балла – анимация присутствует, выполнена качественно, приятна для просмотра, присутствует результат рендера анимации в формате видео файла.

к положению о проведении
Республиканского фестиваля
по 3D-моделированию и созданию
виртуальных туров «Мы помним!»,
посвященного Дню Победы

Требования к работам, представляемым на конкурс в номинации «Виртуальный тур», и критерии их оценивания

Требования к конкурсным работам

1. Участники представляют на конкурс самостоятельно выполненные работы на тему «Великая Отечественная Война».
2. Результаты выполнения конкурсного задания должны быть представлены в виде интернет страницы с готовым панорамным туром, архива созданного проекта или ссылки для загрузки проекта с облачного хранилища (Яндекс и т.д.)
3. Результаты выполнения конкурсного задания должны быть представлены в виде архива, содержащего экспортированный HTML проектом, проектом тура, запускаемым с помощью ПО, предназначенного для создания панорамных туров, в одном из следующих форматов: .ZIP, .7Z, .RAR или интернет страницы с работающим туром.

Критерии оценивания.

Конкурсные работы в номинации «Виртуальный тур» оцениваются по следующим критериям:

- количество и качество панорамных снимков, в том числе уровень горизонта;
- качество склейки панорамных снимков;
- качество обработки фотоматериалов;
- оригинальность задумки (под данным пунктом может подразумеваться выбор локации съемок, наличие дополнительных эффектов в туре);
- наличие информации в формате изображений, аудио- или видеофайлов;
- качество информационных материалов, использованных в рамках тура;
- технический уровень созданного панорамного тура (качество переходов между снимками, наличие и качество аннотаций, подбор углов обзора при переходах, работоспособность элементов информации).

Наименование критерия	Количество баллов
Соответствие тематике Конкурса	От 0 до 3 баллов, где 0 баллов – не соответствует теме конкурса; 1-2 балла – частично соответствует; 3 балла – соответствует теме конкурса.
Количество и качество панорам	От 0 до 3 баллов, где 0 баллов – 2 и менее панорамы, присутствуют засветы, снимки выполнены при разных условиях (различный уровень освещения, положения объектов изменены) 1 балл – 2-3 панорамы, отсутствуют засветы, положения объектов изменены; 2 балла – 3-4 панорамы, отсутствуют засветы, снимки выполнены при одинаковом уровне освещения. 3 балла – 4 и более панорамы, отсутствуют засветы, снимки выполнены при одинаковых условиях (освещение, время суток, положение объектов)
Качество склейки панорамы	От 0 до 3 баллов, где 0 баллов – Низкое качество склейки (объекты имеют искажения в кадре, швы склейки ярко выражены, неправильное расположение фрагментов панорамы) 1 балл – Среднее качество склейки (объекты имеют искажения в кадре, швы склейки выражены средне) 2 балла – Хорошее качество склейки (искажения в кадре отсутствуют, швы склейки слабо выражены) 3 балла – Высокое качество склейки (искажения в кадре отсутствуют, швы склейки отсутствуют)
Качество обработки фотоматериалов	От 0 до 3 баллов, где 0 баллов – Фотоматериалы не имеют обработки 1 балл – Фотоматериалы имеют минимальную обработку (посторонние объекты обработаны ретушью) места ретуши ярко выражены 2 балла – Фотоматериалы имеют обработку (лица людей искажены или скрыты, посторонние объекты обработаны ретушью) места ретуши выражены слабо 3 балла – Фотоматериалы имеют обработку высокого качества (лица людей искажены или

	скрыты, посторонние объекты обработаны ретушью) места ретуши незаметны
Наличие информации в формате изображений, аудио- или видеофайлов и их качество	От 0 до 3 баллов, где 0 баллов – Материалы отсутствуют 1 балл – Материалы присутствуют на всех панорамах в минимальном количестве только в одном из форматов 2 балла – Материалы присутствуют на всех панорамах в двух любых форматах 3 балла – Материалы присутствуют на всех панорамах во всех доступных форматах
Технический уровень созданного панорамного тура	От 0 до 3 баллов, где 0 баллов – Работа тура нестабильна, элементы интерфейса и информационные материалы не работают. 1 балл – Возникают частые проблемы при работе переходов тура и взаимодействии с информационными материалами 2 балла – Возникают редкие проблемы при работе переходов тура и взаимодействии с информационными материалами, настроены углы обзора для точек перехода 3 балла – Переходы и информационные материалы работают стабильно, углы обзора настроены для каждой точки перехода