



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия «Диалог»

Центр цифрового образования детей «IT-куб»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от « 30 » 08 2023 г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ «Гимназия «Диалог»  
Б.Г. Икаева  
« 30 » 08 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Разработка веб-сайтов. Часть 1»**

Уровень: базовый  
Направленность: техническая  
Возраст обучающихся: 13-17 лет  
Срок реализации программы: 18 недель  
Количество часов: 72 часа

Разработчик:  
Дзгоев Алан Эдуардович  
педагог дополнительного образования  
Консультант:  
Улитина Дарья Владимировна,  
методист

## Оглавление

1. Комплекс основных характеристик программы .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
Направленность программы .....	4
Новизна программы.....	4
Актуальность программы.....	4
Педагогическая целесообразность .....	5
Отличительные особенности программы.....	5
Адресат программы .....	5
Режим занятий.....	5
Сроки реализации программы.....	6
Форма обучения .....	6
Особенности организации образовательного процесса.....	6
1.2. Цель и задачи программы .....	6
Цель программы.....	6
Задачи программы .....	7
1.3. Содержание программы .....	7
Учебный план .....	7
Содержание учебного плана .....	8
1.4. Планируемые результаты.....	8
2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	9
2.1. Форма аттестации .....	10
2.2. Методическое обеспечение.....	12
2.3. Календарный учебный график .....	14
3. Условия реализации программы .....	14
Материально-техническое обеспечение.....	14
Кадровое обеспечение .....	15
Информационные источники.....	15
4. Рабочая программа воспитания.....	16
Календарный план воспитательной работы.....	17

# 1. Комплекс основных характеристик программы

## 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа разработана на основе педагогического опыта автора-составителя программы, рабочей программы по направлению «Веб-технологии» и нормативно-правовой документации:

1. ФЗ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями; ред. от 02.07.2021 г.).

2. Паспортом национального проекта «Образование» (протокол от 24.12.2018г. №16) с Федеральными проектами «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Патриотическое воспитание» и др.

3. Указом Президента Российской Федерации от 25.04.2022г. №231 «Обобъявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий».

4. Концепцией развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

5. Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.22 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

6. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

7. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

8. Приказом Министерства просвещения РФ от 02 декабря 2019 года

№649 «Об утверждении целевой модели цифровой образовательной среды».

9. Приказом Минобрнауки РФ от 23 августа 2017 года №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательной программы».

10. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015

№996-р об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

11. Уставом Государственного бюджетного образовательного учреждения «Гимназия «Диалог» (далее – ГБОУ «Гимназия «Диалог»).

12. Локальными актами, регламентирующими образовательную деятельность структурного подразделения «Центр цифрового образования детей «IT-куб» ГБОУ «Гимназия «Диалог».

### **Направленность программы**

Программа «Разработка веб-сайтов. Часть 1» является дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей), имеет техническую направленность и предназначена для использования в системе дополнительного образования детей.

Предмет изучения программы – язык гипертекстовой разметки HTML и каскадные таблицы стилей CSS, подходы к разработке адаптивных сайтов, программное окружение веб-разработчика (VisualStudioCode, GIMP) и веб-дизайн (правила выбора цветовой палитры, шрифтов, размещение элементов на странице).

### **Новизна программы**

В основе программы новые технологии образования, учитывающие запросы обучающихся и потребности современного общества в подготовке будущих квалифицированных инженерных кадров.

В ходе обучения обучающиеся занимаются проектной деятельностью, что позволяет не только развить критическое мышление, способность анализировать ситуацию, учить ставить перед собой цели и задачи, расставлять акценты, прогнозировать ожидаемый результат, но и сформировать мотивацию к техническому творчеству, развить художественный вкус.

### **Актуальность программы**

Актуальность программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей: формирует социально значимые знания, умения и навыки, оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное, здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к техническому творчеству.

Развитие сети Интернет предъявляет все большие требования к знанию обучающихся в области Интернет-технологий. Работа с информацией стала отдельной специальностью, остро востребованной на рынке труда. В настоящее время компьютерная грамотность является неотъемлемой частью профессиональной жизни человека во всех сферах деятельности. При этом от специалиста, требуется уровень уверенного и даже продвинутого пользователя, владеющего приемами программирования, умеющего работать в сети Интернет, пользоваться сетевыми и коммуникационными сервисами, эффективно обрабатывать все виды информации.

Одной из составляющих данной области является Web-дизайн. Именно на Web-дизайнеров возложена обязанность создания удобного, простого и понятного способа навигации в сети Интернет. Реалии сегодняшнего дня таковы, что любой желающий может создать свой собственный Web-сайт и разместить его абсолютно бесплатно, в сети Интернет.

Для создания востребованного конкурентоспособного сайта, с высоким

художественным уровнем обучающимся также важно знать необходимые традиционно-художественные основы, на которых базируется искусство живописи и графики. При таком подходе компьютерные технологии дают возможность обучающимся раскрыть свой творческий потенциал, воплотить идеи с помощью современных средств изображения.

В рамках программы «Разработка веб-сайтов. Часть 1» выстроена результативная траектория профессионального самоопределения обучающихся – проведение целенаправленной деятельности по подготовке обучающихся к обоснованному раннему выбору профессии в соответствии с личными интересами и способностями, а также с социально-экономическими потребностями региона в кадрах.

### **Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность программы заключается в метапредметности приобретенных знаний, умений и навыков, которые помогут обучающимся оптимально использовать информационные технологии при профессиональном самоопределении.

Общекультурная компетенция у обучающихся формируется через комплексный подход к изучению художественной культуры с применением современных цифровых программ, инструментов и технологий.

Работа с компьютерной графикой значительно развивает образное и пространственное мышление, воспитывает внимательность и аккуратность, формирует основы навыков профессии дизайнера и Web-разработчика.

### **Отличительные особенности программы**

Отличительной особенностью программы является интегрированный подход к обучению – сочетание цифровых программ и художественной подготовки.

В основу программы заложены новые технологии образования и воспитания, учитывающие интересы молодёжи и потребности современного общества в подготовке будущих квалифицированных кадров. Программа имеет комплексный характер и подразумевает развитие двух видов компетенций: профессионально-технических (освоение основ профессий технической направленности, связанных с цифровыми технологиями) и дизайнерских (способность выразить свой творческий замысел графическими средствами).

Программа имеет межпредметные связи с другими образовательными областями. При разработке проектной работы применяют знания из областей черчения, рисования, математики, информатики.

### **Адресат программы**

Возраст детей, участвующих в реализации данной общеобразовательной программы: от 12 до 18 лет.

Условия набора обучающихся: принимаются все желающие. Наполняемость в группах до 12 человек.

### **Режим занятий**

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. После 40

минут занятий организовывается перерыв длительностью 10 минут для проветривания помещения и отдыха обучающихся.

### **Сроки реализации программы**

18 недель, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, недельная нагрузка 4 академических часа (72 академических часа).

### **Форма обучения**

Очная.

### **Особенности организации образовательного процесса**

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный; практические работы репродуктивного и творческого характера; методы мотивации и стимулирования; обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля; проблемно-поисковый, ситуационный. Подход к обучению дифференцированный. Так как в группе могут заниматься обучающиеся разного возраста, для некоторых тем подобран разный по сложности и объему материал.

Также при организации занятий в объединении используются активные и интерактивные методы.

К активным методам часто относят проблемные лекции, создание проектов, кейсов, игры, дискуссии, эксперименты, эвристические методы и другие.

Применение интерактивных методов обучения решает проблему недостаточной мотивации обучающихся. В интерактивной форме могут проводиться как лекции, так и практические занятия. Вместо традиционных лекций проводятся лекции с запланированными ошибками, намеренно допускаемых педагогам. Такой подход активизирует познавательную деятельность обучающихся.

К интерактивным методам относятся следующие формы организации обучения: дискуссия и эвристическая беседа; проектный метод; мозговой штурм; кейс-метод; ролевые и деловые игры; тренинги.

Разнообразные методы обучения в программе реализуются различными средствами и формами, способствующими повышению эффективности усвоения знаний и развитию как художественно-творческого, так и технического потенциала личности ребенка. Одной из главных задач преподавания является развитие способности к самопознанию и самоопределению, осознание своих внутренних возможностей.

## **1.2. Цель и задачи программы**

### **Цель программы**

Целью программы является обеспечение базовой подготовки обучающихся в области веб-программирования, создания сайтов в сети Интернет, за счет применения компьютерной графики и специализированных программ по её обработке.

## **Задачи программы**

Реализация цели программы осуществляется через триединство задач:

### **Образовательные**

- обучить обучающихся теоретическими знаниями в области технологий изобразительного искусства и веб-дизайна;
- раскрыть значения информационных процессов в формировании современной научной картины мира;
- научить соотносить действия с планируемыми результатами осуществлять контроль своей деятельности, способствовать формированию основ самоконтроля, самооценки;
- научить обучающихся проектной и изобразительной деятельности, навыком поиска и обработки информации, презентации своего проекта или творческой работы;
- обучить аспектам создания веб-продуктов с применением компьютерной графики и художественных технологий.

### **Развивающие**

- формирование умения использовать компьютер как инструмент познания и саморазвития в техническом направлении;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- развитие образного мышления, внимания, фантазии;
- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную проектную деятельность обучающихся;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей средствами информационных технологий;
- способствование ранней профориентации в сфере веб-технологий.

### **Воспитательные**

- воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы;
- привитие основ культуры труда;
- формирование здорового образа жизни;
- воспитание умения и навыков межличностного сотрудничества;
- формирование активной жизненной позиции, навыков межличностного сотрудничества, ответственного отношения к учению, способности к саморазвитию самообразованию.

## **1.3. Содержание программы**

### **Учебный план**

Таб  
лица 1

№ п/п	Наименование модулей	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего (часов)	Теория (часов)	Практика (часов)	
1.	Вводное занятие.	2	1	1	Опрос

2.	HTML. Язык гипертекстовой разметки документа.	30	10	20	Опрос. Практическая работа
3.	CSS. Каскадные таблицы стилей.	30	10	20	Опрос. Практическая работа
4.	Итоговый проект	10	1	9	Защиты проектов и выставка проектов
<b>ИТОГО:</b>		<b>72</b>	<b>22</b>	<b>50</b>	

## Содержание учебного плана

### Модуль 1. Вводное занятие

Введение в программу. Знакомство с правилами охраны труда, правилами электро- и пожарной безопасности. Организация рабочего места. Знакомство с программой первого года обучения. Работа по тестовым заданиям. Проверка базового уровня знаний обучающихся.

### Модуль 2. HTML. Язык гипертекстовой разметки документа.

Цели и задачи курса. Профессия веб-разработчик. Редактор кода. VS Code. Модули и расширения. HTML. Язык гипертекстовой разметки документа. Базовые теги. Атрибуты тегов. Изображения. Ссылки. Списки. Формы. Спецсимволы. Таблицы. Стандарт HTML 5. Проект «Уникальный Я».

### Модуль 3. CSS. Каскадные таблицы стилей.

Цели и задачи курса. Стилизация текста. Блочная модель. Стилизация изображений. Стилизация изображений. Подключение шрифтов. Псевдоклассы. Псевдоэлементы. Позиционирование. Видимость. Трансформации. Переходы. Flexbox. Анимация. Медиазапросы. Тени текста. Тени блока. Селекторы. Grid. Методология БЭМ. Кастомизация. Адаптация. Доступность. Минификация. Кроссбраузерность. Проект «Woodpecker».

### Модуль 4. Итоговый проект

#### 1.4. Планируемые результаты

##### *Предметные:*

- формирование информационной и алгоритмической культуры;
- развитие основных навыков и умений использования компьютерных технологий;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель — и их свойствах;
- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными



алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;

- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

***Метапредметные:***

- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

- уметь определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- освоить способы решения проблем поискового характера, развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи.

***Познавательные:***

- уметь работать с литературой и другими источниками информации;

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения;

- сформировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы решения.

***Коммуникативные:***

- уметь организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;

- работать индивидуально и в группе, уметь вступать в контакт со сверстниками;

- воспитание умения и готовности вести посильный диалог по поводу искусства и на языке искусства, способности принимать различные точки зрения, умения аргументированно излагать своё мнение, накапливать знания и представления об искусстве и его истории;

- формирование целостного, гармоничного восприятия мира, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства.

Вариантом оценки индивидуальных результатов обучающихся является мониторинг приобретенных навыков, знаний и умений (практических и организационных), а также диагностика проявившихся и формирующихся личностных качеств. Отслеживание личностных качеств и степень их выраженности происходит методом наблюдения личностного роста обучающихся.

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

## 2.1. Форма аттестации

Формы аттестации включают в себя: предварительный контроль, текущий контроль, промежуточную аттестацию.

**Предварительный контроль** служит необходимой предпосылкой для успешного планирования и руководства учебный процессом. Он позволяет определить исходный уровень знаний и умений обучающихся, чтобы использовать его как фундамент, ориентироваться на допустимую сложность учебного материала. На основании данных предварительного контроля, проводимого в начале года, педагог вносит коррективы в рабочую программу, определяет, каким разделам учебной программы следует уделить больше внимания на занятиях с конкретной группой, намечает пути устранения выявленных проблем в знаниях обучающихся.

**Текущий контроль** осуществляется регулярно в течение учебного года. Контроль теоретических знаний осуществляется с помощью педагогического наблюдения, тестов, опросов, дидактических игр. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения работ обучающихся, где анализируются положительные и отрицательные стороны работ, корректируются недостатки. Формы контроля – научно-практическая конференция, фронтальная и индивидуальная беседа, выполнение дифференцированных практических заданий, участие в конкурсах и выставках технической направленности, защиты проектов и т.д.

Система контроля знаний и умений, обучающихся представляется в виде учёта результатов по итогам выполнения заданий отдельных кейсов и посредством наблюдения, отслеживания динамики развития, обучающегося.

### Критерии оценивания обучающихся

№ группы: \_\_\_\_\_

Дата: \_\_\_\_\_

Таблица 2

№	ФИО обучающегося	Сложность продукта (по шкале от 0 до 5 баллов)	Соответствие продукта поставленной задаче (по шкале от 0 до 5 баллов)	Презентация продукта. Степень владения специальными терминами (по шкале от 0 до 5 баллов)	Степень увлеченности процессом и стремления к оригинальности (по шкале от 0 до 5 баллов)	Кол-во вопросов и затруднений (шт. за одно занятие)
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

11						
12						

В конце учебного года, обучающиеся проходят защиту индивидуальных проектов. Индивидуальный проект оценивается формируемой комиссией. Состав комиссии (не менее 3-х человек): педагог (в обязательном порядке), администрация Центр цифрового образования детей «IT-куб», приветствуется привлечение IT профессионалов, представителей высших и других учебных заведений.

Компонентами оценки индивидуального проекта являются (по мере убывания значимости): качество программного кода ИП, дизайнерское и эстетическое исполнение ИП, отзыв руководителя проекта, уровень презентации и защиты проекта. Если проект выполнен группой обучающихся, то при оценивании учитывается не только уровень исполнения проекта в целом, но и личный вклад каждого из авторов. Решение принимается коллегиально.

### **Оценочный лист результатов предварительной аттестации обучающихся**

Срок проведения: январь.

Цель: оценка роста качества знаний и практического их применения за весь период обучения.

Форма проведения: собеседование, тестирование, практическое задание. Содержание аттестации. Сравнительный анализ качества выполненных работ начала и конца учебного года (выявление уровня знаний и применения их на практике).

Форма оценки: уровень (высокий, средний, низкий).

Таблица 3

№	Параметры оценки	Критерии оценки		
		Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1.	Умение работать с инструментами интернет-маркетинга, обосновывать выбор площадок и каналов коммуникации.	Соблюдение всех технологических приемов	Допущены единичные нарушения	Несоблюдение технологии
2.	Умение анализировать целевую аудиторию, выделять сегменты, позиционировать конкурентов.	Соблюдение всех технологических приемов	Допущены единичные нарушения	Несоблюдение технологии
3.	Личностный рост (на основе наблюдений педагога)	Самостоятельность в работе, дисциплинированность, аккуратность, умение работать в коллективе, тщательность проработки	Слабая усидчивость, неполная самостоятельность в работе	Неусидчивость, неумение работать в коллективе и самостоятельно

		изделий, развитие фантазии и творческого потенциала		
4.	Личные достижения (участие в различных конкурсах, выставках, соревнованиях)	Участие	Не учитывается	Не учитывается

## 2.2. Методическое обеспечение

Образовательный процесс осуществляется в очной форме. В образовательном процессе используется следующее:

- разработка дидактического материала (игры, задания, беседы, лекции способствующие «включению» внимания обучающихся в активную деятельность);
- разработка диагностического материала в виде практических заданий, тестов;
- разработка наглядного материала (картины, иллюстрации, презентации со слайдами, таблицы, схемы);
- разработка учебных пособий в электронном материале (взаимодействие с интернет-порталами, музеями и т.д.)
- разработка методических рекомендаций, практикумов, сценариев по различным формам работы с обучающимися: беседы, игры, конкурсы, соревнования;
- разработка методических пособий, иллюстративного и дидактического материала;
- разработка диагностического материала (анкеты, задания);
- разработка эскизов оформления открытого занятия.

Выбор методов обучения осуществляется исходя из анализа уровня готовности обучающихся к освоению содержания модуля, степени сложности материала, типа учебного занятия. На выбор методов обучения значительно влияет персональный состав группы, индивидуальные особенности, возможности и запросы детей.

### **Формы обучения:**

В программе сочетаются индивидуальные, групповые и коллективные формы работы.

Обучение опирается на следующие принципы:

- принцип доступности материала (соответствие возрастным возможностям обучающихся);
- принцип возвращения к пройденному на более высоком исполнительском уровне;
- принцип преемственности (передача опыта от старших к младшим);
- принцип заинтересованности обучающихся результатами своего труда;

- принцип связи обучения с практикой (реализуется в процессе выполнения творческих проектов);

- принцип единства обучения, воспитания и развития (реализуется в неразрывной связи этих компонентов на каждом занятии);

- принцип личностно-ориентированного подхода в обучении с ориентацией на формирование индивидуально-творческой личности обучающегося.

Деятельность педагога на основе этих принципов развивает у обучающихся художественное воображение, ассоциативную память, способности к техническому творчеству. Основной дидактический принцип – обучение в предметно-практической деятельности.

Последовательность изучения тем представлена в логическом развитии, постепенно формируя новые практические умения и навыки обучающихся, открывая возможности для творчества и позитивного отношения к труду.

Последовательность проведения занятий строится по следующей схеме:

- организационные вопросы;
- краткое повторение пройденного материала;
- изложение новой темы;
- подготовка к практической работе;
- просмотр законченных этапов проектов и их анализ;
- определение опережающих задач на следующий этап

проектной работы.

Новый материал излагается доступно, сопровождается демонстрацией наглядных пособий, приемов работы на компьютере.

В процессе обучения используются следующие типы занятий:

- вводный тип занятия;
- занятие по изучению технологических приемов и навыков;
- занятие по практической работе (по освоению сочетания выполняемых операций с технологическим процессом);
- итоговое занятие.

Специфика занятий заключается в том, чтобы обучающиеся на основе полученных знаний освоили приемы и способы выполнения практических действий, операций, необходимых для последующего формирования у них знаний, умений и навыков выполнения работ в области Web-дизайна и разработки.

Каждому типу занятий соответствуют разнообразные виды занятий, которые зависят от содержания учебной деятельности обучающихся на занятии, от применения различных методических приемов, нетрадиционных форм проведения занятия, игровой методики и т.д.

- занятие-конкурс.
- занятие-практикум.
- занятие с участием специалистов-профессионалов.
- занятие-отчет (защита проектных работ).

Занятия включают в себя теоретические и практические части,

проводимые в различных формах. Основное количество времени отводится практическим заданиям, что способствует формированию трудовых навыков и способностей, разгрузке умственного напряжения обучающихся.

### 2.3. Календарный учебный график

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Разработка сайтов. Часть 1»  
на 2023- 2024 учебный год

Продолжительность учебного года – 18 недель.

Начало учебного года – 01.09.2023 года.

Окончание учебного года – 31.05.2024 года.

Начало занятий – 15.09.2023 г.

Комплектование групп – с 01 по 14.09.2023 г.

Окончание занятий – 20.01.2024 г.

**Объем учебных часов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Наименование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	1 год обучения
«Разработка сайтов. Часть 1»	Количество часов
	<b>72 часа</b>
	Режим работы
	<b>Два раза в неделю по два академических часа</b>
	Количество часов в неделю
	<b>4</b>
	Количество учебных недель
	<b>18</b>
Продолжительность академического часа	
<b>40 минут</b>	

**Режим работы в период школьных каникул**

Занятия проводятся по утвержденному расписанию и плану мероприятий Центра.

### 3. Условия реализации программы

**Материально-техническое обеспечение**

Требования к помещению:

- помещение для занятий, отвечающие требованиям СанПин для учреждений дополнительного образования;
- качественное освещение;
- столы, стулья по количеству обучающихся и 1 рабочим местом для педагога.

1. Оборудование:
  - учебный кабинет;
  - двухместные парты и стулья в соответствии с требованиями СанПиН;
  - специальные шкафы под компьютеры и оргтехнику;
  - наличие компьютерной и мультимедийной техники: ноутбуки, экран, интерактивная доска).
2. Программное обеспечение:
  - Visual Studio Code;
  - GIMP.
3. Аудиовизуальные средства обучения:
  - обучающие видео-уроки по темам;
4. Учебно-методический комплекс по разделам.

### **Кадровое обеспечение**

Педагогическая деятельность по реализации ДООП осуществляется лицами:

- имеющими среднее профессиональное или высшее образование и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам;
- обучающимися по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ, и успешно прошедшие промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения. Соответствие образовательной программы высшего образования направленности дополнительной общеобразовательной программы определяется работодателем.

### **Информационные источники**

1. Берд, Дж. Веб-дизайн. Руководство разработчика. / Дж. Берд. СПб.: Питер, 2012. 224 с.
2. Голомбински, К. Добавь воздуха! Основы визуального дизайна для графики веб и мультимедиа / К. Голомбински, Р. Хаген; Пер. с англ. Н.А. Римецан..СПб.: Питер, 2013. 272 с.
3. Дакетт, Д. HTML и CSS. Разработка и дизайн веб-сайтов / Д. Дакетт. М.: Эксмо, 2015. 480 с.
4. Кирсанов, Д. Веб-дизайн: книга Дмитрия Кирсанова / Д. Кирсанов. М.: Символ, 2015. 368 с.
5. Кирсанов, Д. Веб-дизайн: книга Дмитрия Кирсанова / Д. Кирсанов. СПб.: Символ-плюс, 2015. 376 с.
6. Макнейл, П. Настольная книга веб-дизайнера / П. Макнейл. СПб.: Питер, 2013. 264 с.
7. Маркотт, И. Отзывчивый веб-дизайн: № 1 / И. Маркотт. М.: Манн, Иванови Фербер, 2012. 176 с.
8. Нильсен, Я. Веб-дизайн: книга Якоба Нильсена / Я. Нильсен. М.:

Символ, 2015. 512 с.

9. Сырых, Б.А. Современный веб-дизайн. Эпоха Веб 3.0. / Б.А. Сырых. М.: Вильямс, 2014. 368 с.

## **4. Рабочая программа воспитания**

### **I. Пояснительная записка**

Настоящая программа разработана для обучающихся от 12 до 17 лет, занимающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе технической направленности «Разработка веб-сайтов. Часть 1», с целью организации с ними воспитательной работы.

Воспитательная работа направлена на создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности обучающегося, максимальное раскрытие личностного потенциала ребенка, формирование мотивации к самореализации и личностным достижениям, подготовку к творческому труду в различных сферах научной и практической деятельности, успешной социализации ребенка в современном обществе.

Цель программы - воспитание социально активной личности через осознание собственной значимости и необходимости участия в жизни общества.

Задачи:

- формирование ответственного подхода к решению задач различной сложности;
- формирование навыков коммуникации среди участников программы;
- формирование навыков командной работы.

### **II. Планируемые результаты**

Реализация программы воспитания предполагает достижение следующих результатов:

- создание мотивации на достижение результатов, на саморазвитие;
- сформированность гражданской позиции личности ребенка;
- сформированность способности к объективной самооценке и самореализации;
- привитие уважительного отношения между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- приобретение коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность обучающихся к дальнейшему усвоению новых знаний и умений, личностному самоопределению;
- развитие элементов изобретательности, технического мышления и творческой инициативы;
- развитие творческой смекалки;
- сформированность ориентации на использование новейших технологий и методов организации практической деятельности;



- приобретение навыков коллективного труда.

### Календарный план воспитательной работы

Основные направления воспитательной работы	Наименование воспитательного мероприятия	Дата проведения	Ответственные
Гражданско-патриотическое	Проведение квизов, посвященных государственным и национальным праздникам Российской Федерации	В течение учебного года	Педагог-организатор
Духовно – нравственное	Проведение квизов, посвященных, памятным датам и событиям Российской истории и культуры	В течение учебного года	Педагог-организатор
Социально-личностное	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях явлений, восприятие социально значимой информации, инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения	В течение учебного года	Педагог дополнительного образования
	Побуждение обучающихся к соблюдению общепринятых норм поведения, общения со старшими (педагогами) и сверстниками, принципов учебной дисциплины и самоорганизации	В течение учебного года	Педагог дополнительного образования
	Самоанализ, самооценка деятельности и результатов	После завершения мероприятий	Педагог дополнительного образования
	Беседы о здоровом образе жизни	В течение учебного года	Педагог-организатор
	Поведенческие тренинги по отработке приёмов поведения в процессе публичных выступлений и выхода из проблемных ситуаций	В периоды подготовки к конкурсам	Педагог дополнительного образования
	Профориентационное, профессионально-личностное	Профориентационные игры, симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов, расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности	В течение года
	Экскурсии на предприятия и учреждения города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях	В течение учебного года	Педагог дополнительного образования
Воспитание познавательных интересов	Участие в региональных и Всероссийских конкурсных мероприятиях	В течение учебного года	Педагог дополнительного образования

<b>Основные направления воспитательной работы</b>	<b>Наименование воспитательного мероприятия</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Ответственные</b>
	Инициирование и поддержка исследовательской/практикоориентированной деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских/практических проектов	В течение учебного года	Педагог дополнительного образования
<b>Экологическое</b>	Участие в экологических акциях	В течение учебного года	Педагог-организатор
<b>Работа с родителями</b>	Родительские собрания	Январь 2023 г.	Педагог дополнительного образования
	Информационное оповещение через чаты в мессенджерах	В течение учебного года	Педагог дополнительного образования
<b>Эстетическое</b>	Создание эстетической среды в учебных кабинетах	В течение учебного года	Педагог дополнительного образования
	Событийное оформление пространства при проведении конкретных событий (праздников, церемоний, выставок, собраний и т.п.)	В периоды проведения событий	Педагог-организатор. Педагог дополнительного образования